

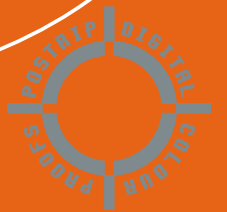
Serendipity Blackmagic

UNBELIEVABLE

version



RESULTS



Intuitive Bedienoberfläche

Die neue Serendipity Blackmagic Bedienoberfläche ist für einfachen und intuitiven Gebrauch gestaltet worden. Sie können Ihre Jobs mit einer minimalen Anzahl von Mausklicks starten und kontrollieren. Eine individuelle Gestaltung der Bedienoberfläche nach Ihren Anforderungen ist schnell und unkompliziert und erlaubt Ihnen, den Status Ihrer Jobs auf einen Blick zu überprüfen. Überwachen und erledigen Sie Ihre Jobs in jeder Phase der Verarbeitung von der Eingabe bis zur endgültigen Ausgabe. Jobs können nach Wunsch angehalten, geändert, angeschaut und freigegeben werden.

Zwischendateiformat

Der Verarbeitungsprozess wurde in Spooling, Datenberechnung, Datenaufbereitung und Ausdrucken aufgeteilt. Dies bedeutet, dass Jobs wiederholt mit unterschiedlichen Ausgabeigenschaften, z. B. Colormanagement, Skalierung, Orientierung sowie verschiedenen Effekten ausgedruckt werden können. Es ist nicht notwendig, Zeit mit erneutem Spooling und Datenberechnung zu verschwenden.

Direktansteuerung von Ausgabegeräten

Serendipity sind die führenden Entwickler für Epson, HP, Roland und Canon und können daher die meisten Tintenstrahlgeräte direkt ansteuern. Serendipity Blackmagic hat die Fähigkeit mehrere Proofer gleicher aber auch unterschiedlicher Bauart parallel zu betreiben. Jobs können zwischen verschiedenen Geräten ausgetauscht bzw. über einen Druckerpool an das nächste verfügbare Gerät übertragen werden.

Real Dot Technology (RDT)

Serendipity war einer der Pioniere der Real Dot Technology. RDT stellt sicher, dass die Rasterpunktstrukturen der 1Bit Tiff Daten des RIPs auf dem Proofgerät erhalten bleiben. Rasterweite und Rasterwinkelung sind in Proof und Fortdruck identisch.

Verteilte Verarbeitung

Serendipity Blackmagic hat die Fähigkeit, Jobs zwischen mehreren Computern plattformübergreifend zu verteilen. Die Maschinen sind nach Leistung eingestuft, wobei die schnellste Maschine Priorität hat. Jobs werden vom Master zum Slave zur Verarbeitung übertragen, dort fertiggestellt und wieder zurückgegeben. In Druckvorstufenbetrieben mit hohen Anforderungen an den Durchsatz können bedeutende Zeiteinsparungen durch intelligente, einfach zu konfigurierende Clusterlösungen gemacht werden.

Einfache Kalibrierung

Serendipity Blackmagic ist einfach zu kalibrieren und farblich stabil zu halten. Durch die Erstellung eines Papierprofils können Sie Tinten- und Papierarten wesentlich besser aufeinander anpassen als bisher möglich. Die Linearisierung des Proofers in Verbindung mit einem Online-Densitometer versetzt das Ausgabegerät in einen definierten Zustand. In Kombination mit ICC-Profilen ermöglicht dies eine exakte Farbanpassung. Bei Farbschwankungen des Proofers brauchen Sie ihn nur erneut zu linearisieren und schon haben Sie Ihre Ausgangskalibrierung wieder.

Soft Proof

Der neue Softproof Viewer zeigt Ihnen alle Farbkanäle Ihres Druckjobs in voller Auflösung. Die Farbkanäle können einzeln ein- oder ausgeschaltet oder gegen andere Farben ausgetauscht werden. Die Funktion der digitalen Blaupause ermöglicht die kosten- und zeitsparende Visualisierung der vorhandenen Über- und Unterfüllungen. Die Farbprozentwerte eines Jobs werden für jeden Farbkanal angezeigt.

Virtual Press

Mit der Virtual Press können ähnlich wie beim Rüsten einer Druckmaschine Platten aus einem Job nach Bedarf herausgenommen oder geändert werden. Platten können editiert oder kombiniert werden, wie z. B. die Einbringung einer Stanzkontur aus einem vorhandenen Job.

Sonderfarben

Serendipity Blackmagic unterstützt eine unbegrenzte Anzahl von Sonderfarben. Sonderfarbbibliotheken können durch Importierung von Farbpaletten aus den meisten Desktop Anwendungsprogrammen erstellt oder direkt durch ein Spektralphotometer eingelesen werden. Jobs mit Sonderfarben, sofern angelegt bzw. automatisch erkannt, werden direkt verarbeitet. Attribute wie Aussparen, Überdrucken, Drucken auf Deckweis, opakes/transparentes Verhalten sowie Gradation können pro Farbe gesetzt werden.

Colour Keys

Die Verpackungsindustrie muss häufig wissen, wie Farbauszüge übereinander liegen. Dies ist mit der Colour Key Funktionalität einfach zu handhaben. Kombinationen von Farbauszügen und einzelne Farben eines Jobs können problemlos geprooft werden. Die Colour Keys sind das ideale Werkzeug zur Erstellung von fortschrittlichen Proofs.

Sammelformen

Jeder verarbeitete Job kann bei Bedarf in einer Sammelform ausgegeben werden. Auf diese Weise lassen sich mehrere Jobs rationell zu einem einzigen Job gruppieren. Dies hilft Material und Zeit zu sparen.

Systembackup

Die Systemkonfigurationen können nach Bedarf archiviert werden. Das Backup lässt sich manuell oder zeitgesteuert ausführen, so dass jederzeit problemlos auf ein kalibriertes System in einem definierten Zustand zurückgegriffen werden kann.

Remote Proofing

Vor Ort erstellte Jobs können an ein entferntes Serendipity Blackmagic System gesendet werden. Dies ermöglicht die Anpassung der Ausgaben von Hauptstelle und Nebenstellen. Remote Systeme lassen sich mit dem lokalen User-Interface (Client) bedienen. Falls Sie irgendwelche Punkte mit dem Remote System User besprechen wollen, können Sie dies über die integrierte Chatfunktion tun.